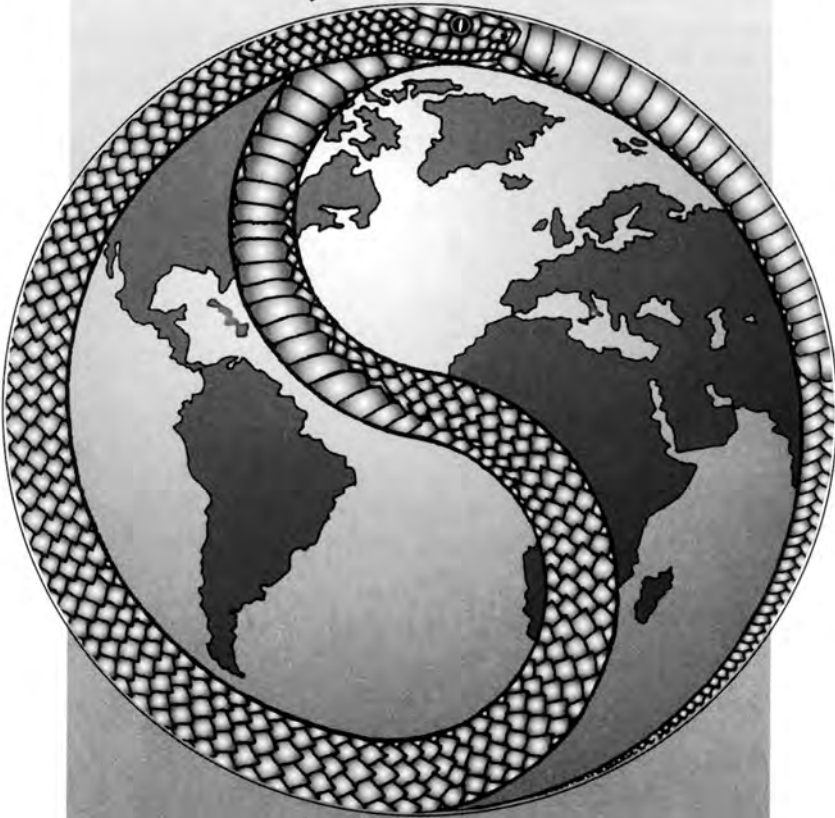




LITTERATURA SERPENTIVM



**EUROPESE SLANGENVERENIGING
EUROPEAN SNAKE SOCIETY**

LITTERATURA SERPENTIVM VOLUME 26-2

INHOUDSOPGAVE

ARTIKELEN

De dood van twee 14 jaar oude boa constrictors.

Deel 2: het bibberende mannetje

A.A. Verveen

126

Eryx colubrinus loveridgei

Justin Rijnberg

136

Pikordes bij grote gifslangen in Zuidoost Australië...
gevolgen op ecologisch en verspreidingsvlak

Raymond Hoser

142

Terrarium-unit voor gifslangen. Het bouwen van een speciaal terrarium voor
gifslangen met het oog op veiligheid voor dier en verzorger. Deel 1

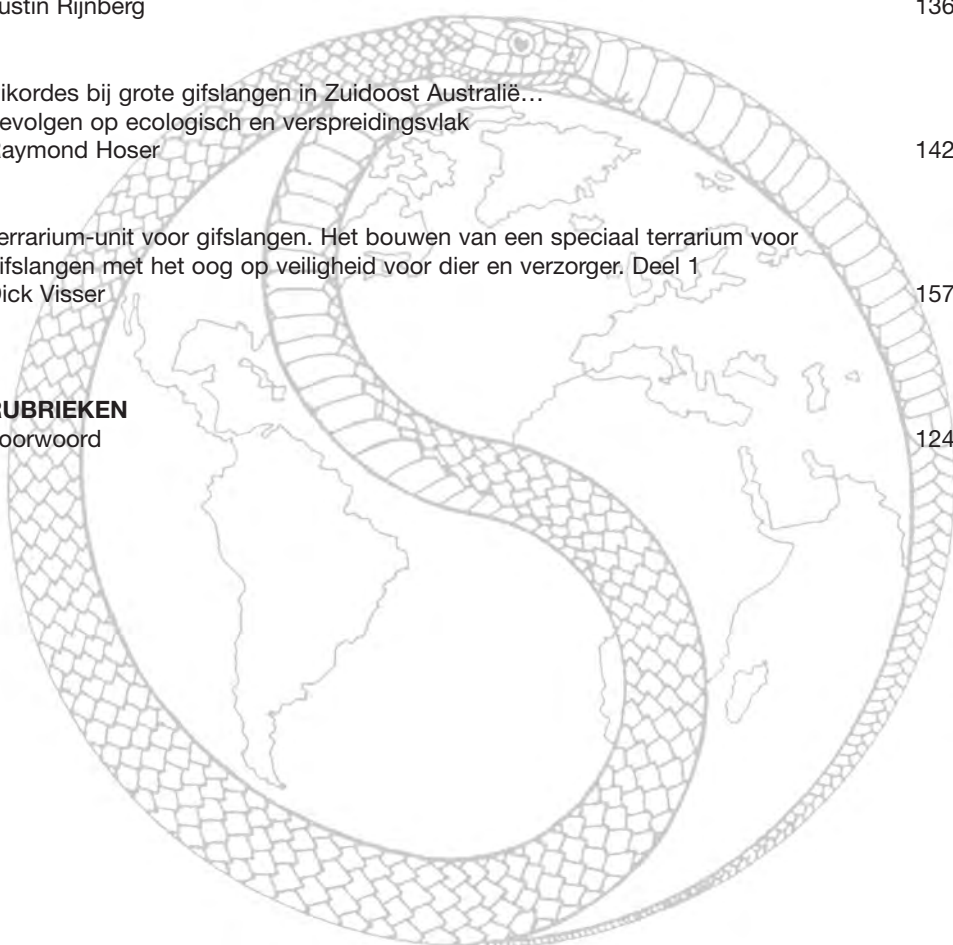
Dick Visser

157

RUBRIEKEN

Voorwoord

124



CONTENTS



ARTICLES

The death of two 14 year old boa constrictors.

Part 2: The trembling male

A.A. Verveen

126

Eryx colubrinus loveridgei

Justin Rijnberg

136

Pecking orders in large venomous snakes from South-east Australia ...
ecological and distributional Implications

Raymond Hoser

142

Housing-unit for venomous snakes. Building special cages for venomous snakes,
with special emphasis on safety for animal and caretaker. Part 1

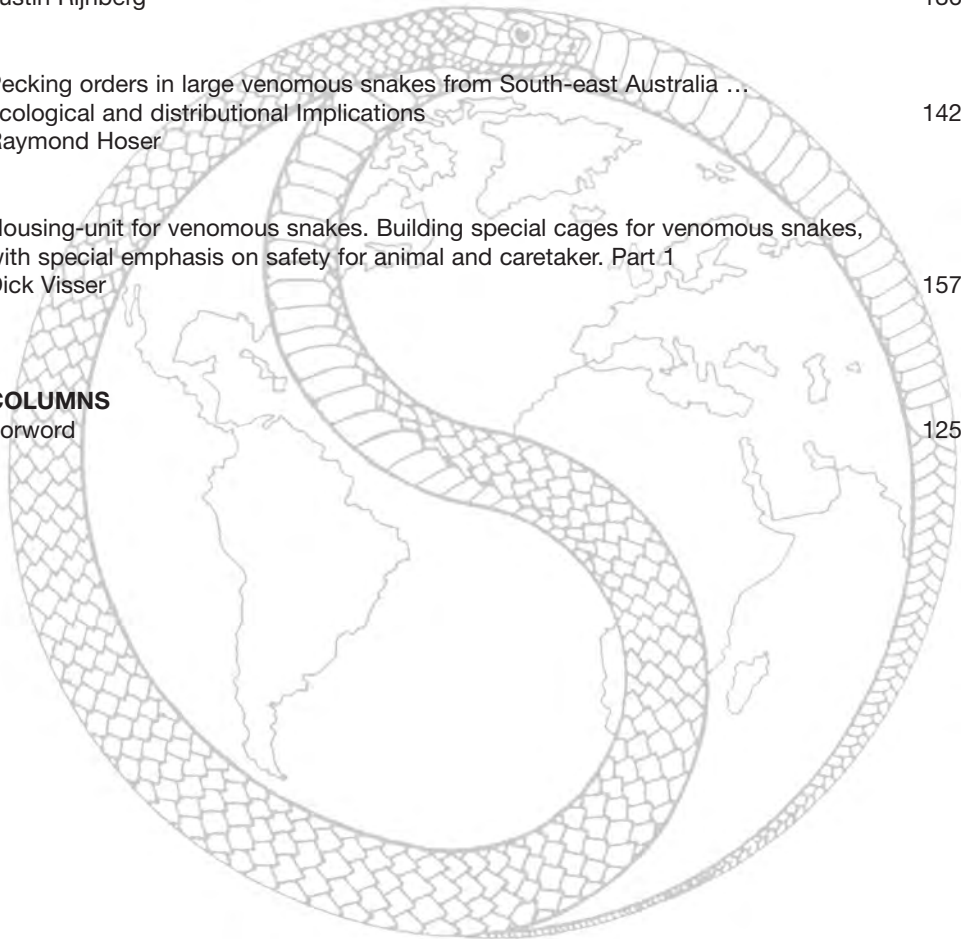
Dick Visser

157

COLUMNS

Forword

125



VOORWOORD

De vorige twee edities van *Litteratura Serpentina* waren uiterst interessante themanummers in het kader van het 25-jarige bestaan van de Europese Slangenvereniging. We hopen dat ze de lezer veel voldoening hebben geschonken. Nogmaals dank aan alle bijdragende auteurs, vertalers en correctors.

Nu is het 'back to normal'. In deze editie vindt u dus een verscheidenheid aan artikels. Van Bert Verveen krijgen we het vervolg van zijn verhaal rond de sterfte van twee boa constrictors. We krijgen ook advies van Dick Visser rond het bouwen van een onderkomen voor gifslangen, waarbij de veiligheid van zowel mens als dier centraal staat. Verder ook twee artikels die wat publicatievertraging hadden opgelopen door de themanummers: Justin Rijnberg brengt verslag uit over het houden van *Eryx colubrinus loveridgei*, een slang die schromelijk ondergewaardeerd wordt. Tenslotte brengt Raymond Hoser zijn theorie naar voor omtrent de pikorde bij Australische gifslangen.

Wat die vertraging in de publicatie van sommige artikels betreft: daar kunnen we, als redactie, eigenlijk alleen maar blij om zijn. Het is namelijk een direct gevolg van het mooie aantal manuscripten dat wordt ingestuurd ter publicatie. Bij deze willen we nogmaals een oproep doen om uw bevindingen neer te pennen en in te sturen. Als er dan al eens wat tijd verstrijkt alvorens uw werk gepubliceerd wordt, put dan troost uit het feit dat dit blad een zeer ruime en tweetalige verspreiding kent...

We wensen u veel leesplezier met deze tweede aflevering van het jaar.

De redactie van *Litteratura Serpentina*



FOREWORD



The last two editions of *Litteratura Serpentina* were very interesting theme issues to celebrate the 25th birthday of the European Snake Society. Once again, we would like to thank all the authors, translators and correctors for their contribution to these editions.

And now, it's back to normal. In this issue you will find very diverse papers. Bert Verveen gives us the sequel of his story concerning the deaths of two boa constrictors. From Dick Visser, we get advice on how to build a rack-unit for poisonous snakes, with emphasis on safety for keeper as well as animal. Furthermore, we can offer you two manuscripts that have been delayed in publication: Justin Rijnberg reports on how to keep the sandboa *Eryx colubrinus loveridgei* and Raymond Hoser explains us his theory regarding the pecking order in Australian Elapids.

Concerning the delay in publication of some papers: for us, editors, this is a very positive sign, as it is a direct consequence of the nice number of submitted manuscripts. However, we still want to ask you, as a reader, to write about the things that are happening in your snake units, in the field, etc... If some time passes before your writings are being published, then let the fact that this magazine has a very wide and bilingual distribution be some kind of comfort.

Have fun with this second issue of 2006!

The editors of *Litteratura Serpentina*.